CHUTINOSACO

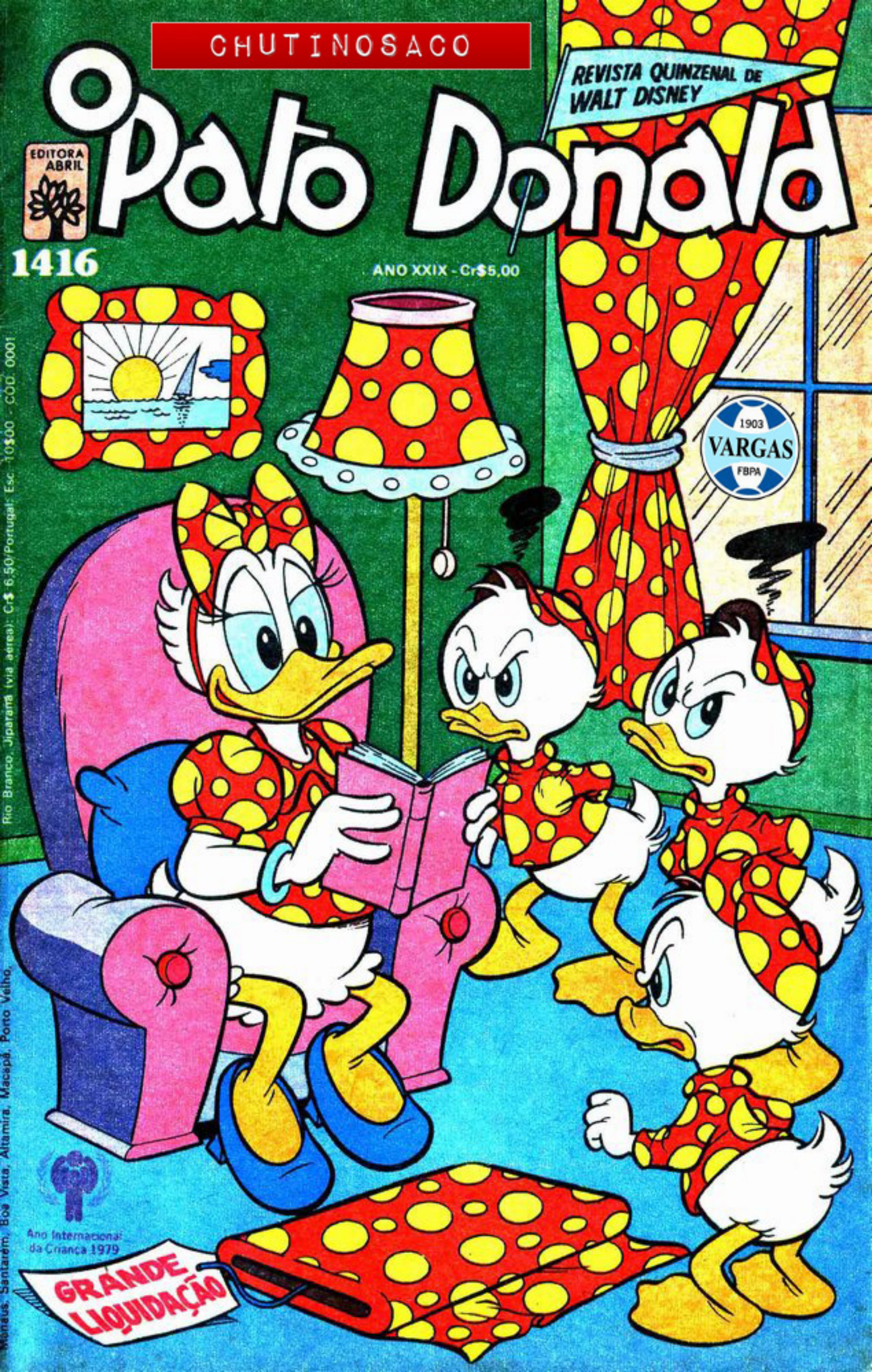
O Pato Donald

REVISTA QUINZENAL DE WALT DISNEY

EDITORA ABRIL

1416

ANO XXIX - Cr$5,00

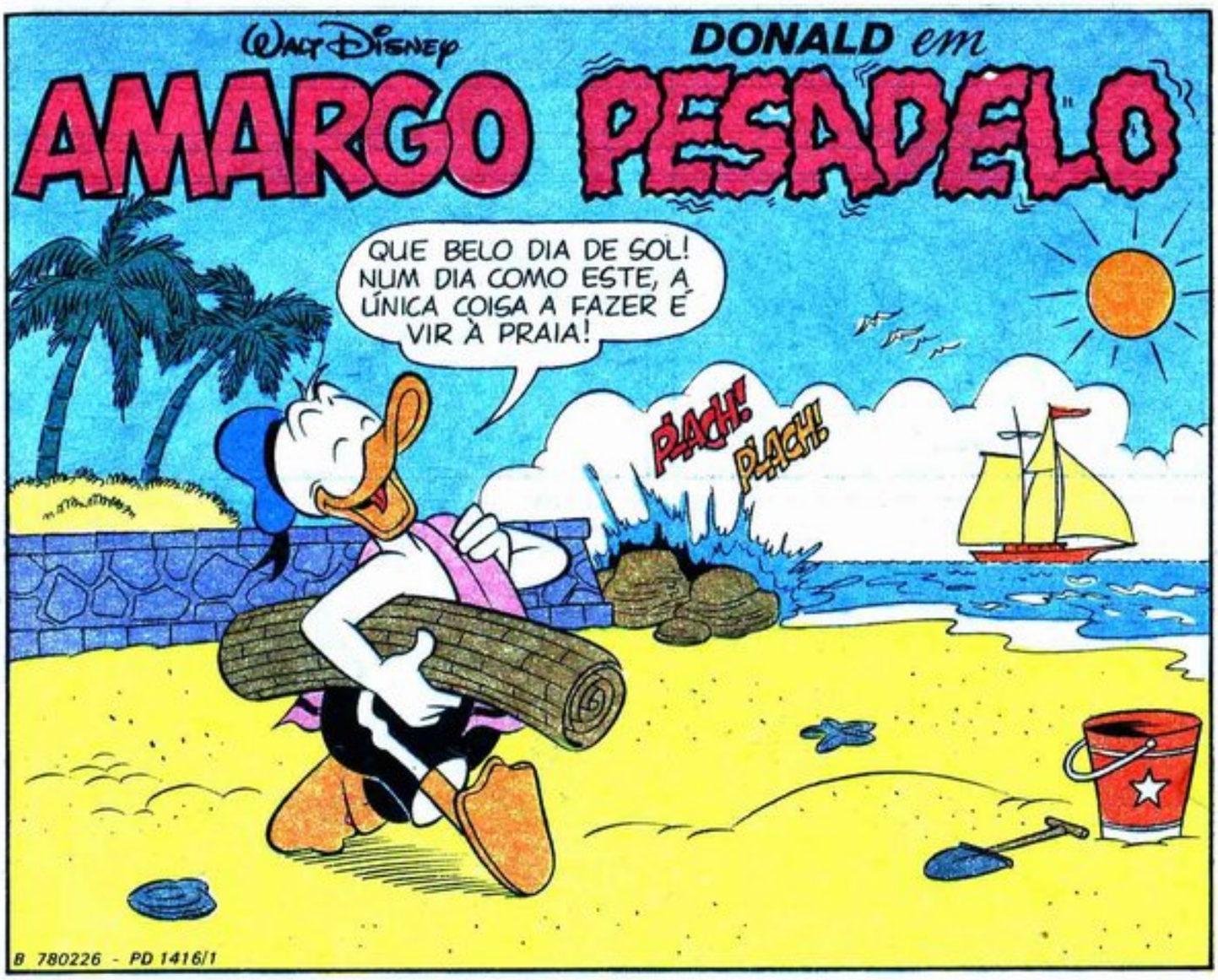


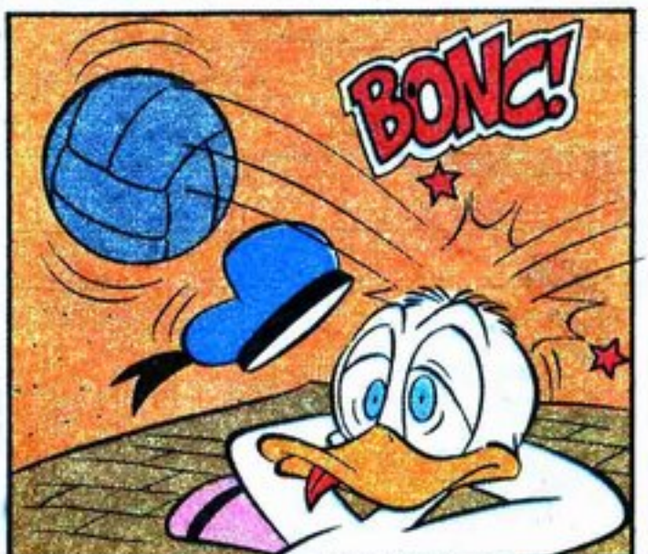
Rio Branco, Jiparaná (via aérea): Cr$ 6,50/Portugal: Esc. 10$00 - COD. 0001

Manaus, Santarém, Boa Vista, Altamira, Macapá, Porto Velho.

Ano Internacional da Criança 1979

GRANDE LIQUIDAÇÃO


WALT DISNEY
DONALD em
AMARGO PESADELO
QUE BELO DIA DE SOL! NUM DIA COMO ESTE, A ÚNICA COISA A FAZER É VIR À PRAIA!
PLACH!
PLACH!
B 780226 - PD 1416/1



© 1978 WALT DISNEY PRODUCTIONS.

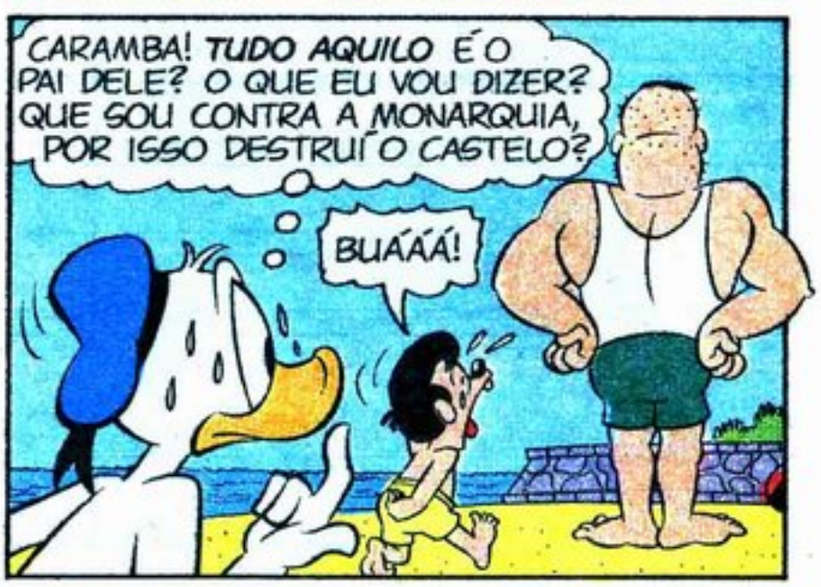
DROGA! VOU SAIR DE PERTO DESSES CRAQUES, SENÃO LEVO OUTRA BOLADA!

ELES PENSAM QUE A PRAIA É TODA DELES!

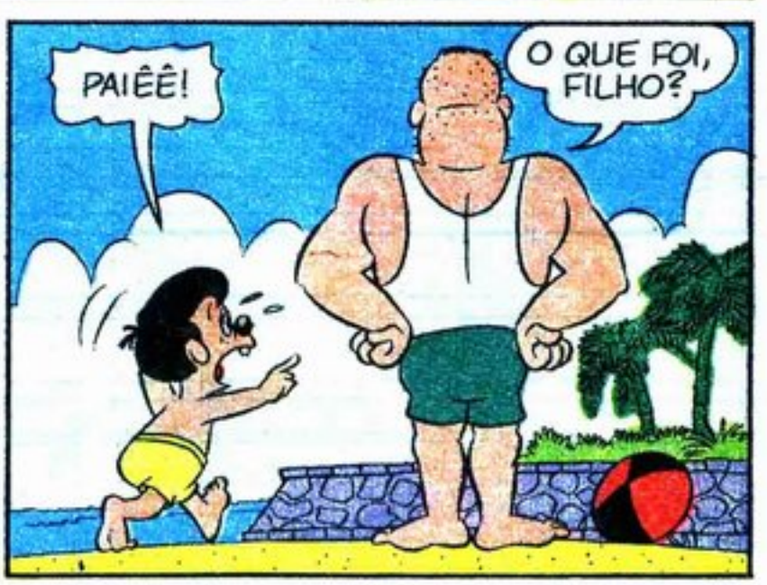
HEIN?
TCHUF!

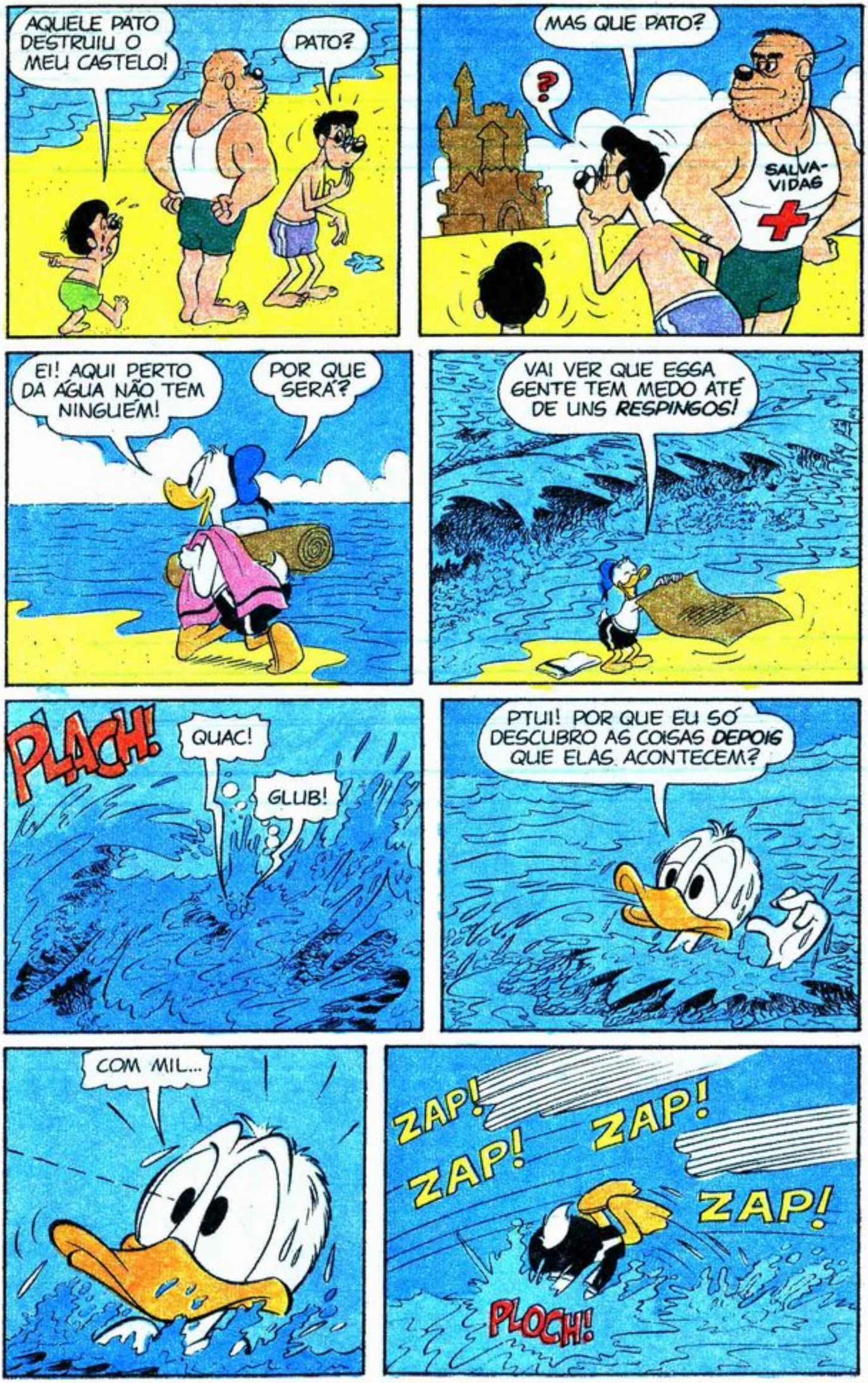
BUAÁÁ! VOCÊ DERRUBOU O MEU CASTELO!
DESCULPE! EU NÃO VI! N-NÃO CHORE! FIQUE QUIETO!

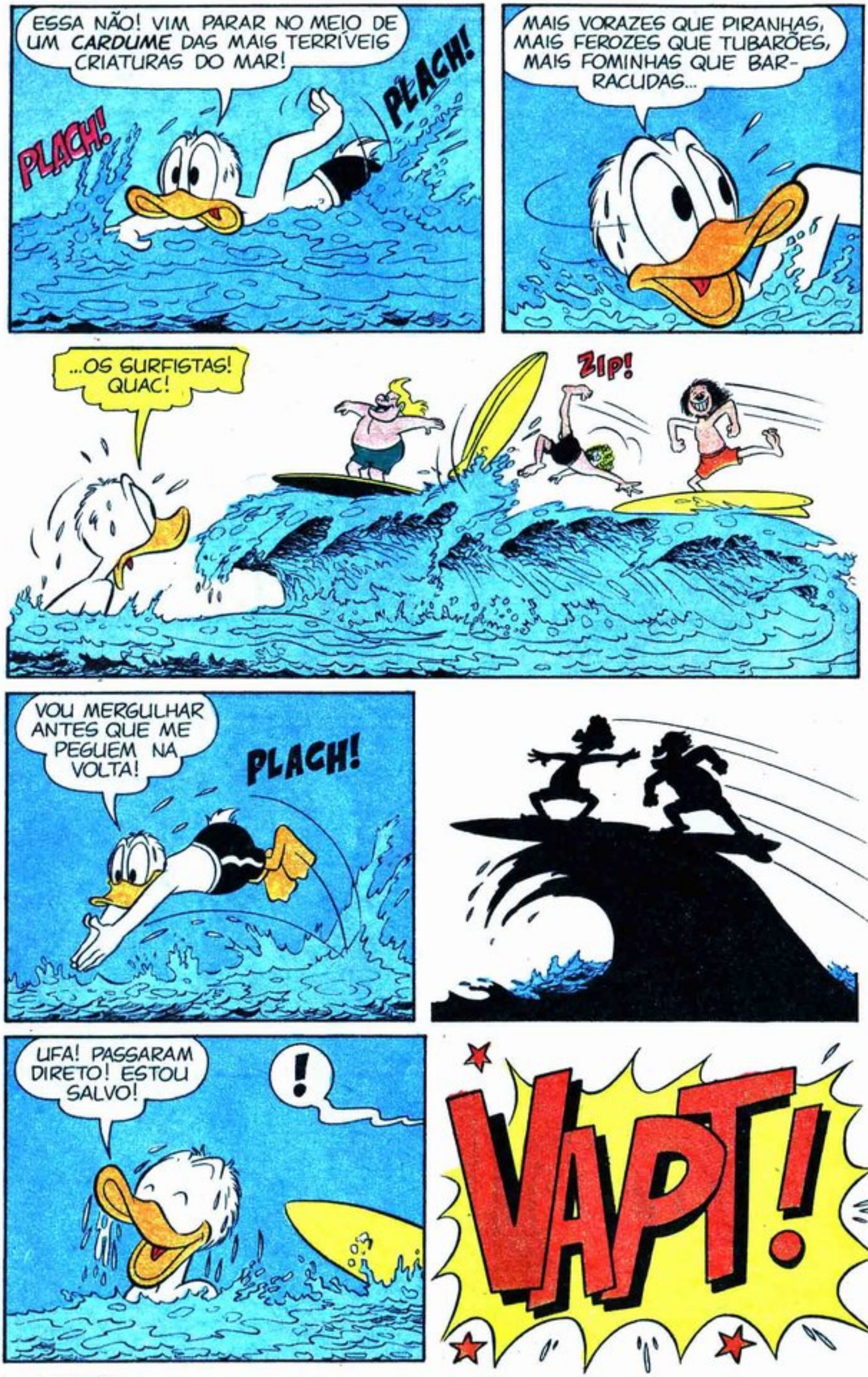
CALMA! EU...
VOU CHAMAR O MEU PAI! BUAÁ!

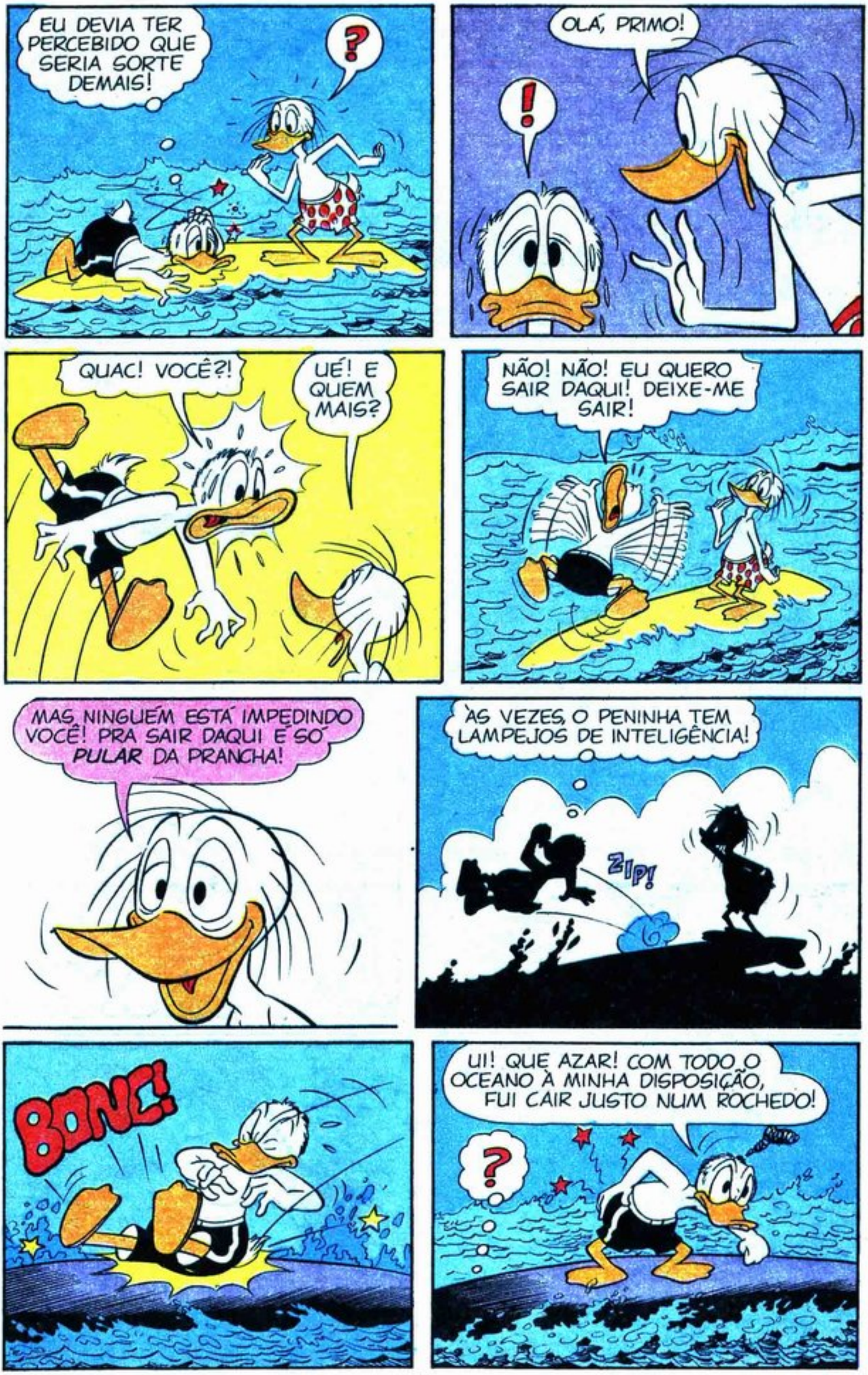

CARAMBA! TUDO AQUILO É O PAI DELE? O QUE EU VOU DIZER? QUE SOU CONTRA A MONARQUIA, POR ISSO DESTRUÍ O CASTELO?
BUAÁÁ!

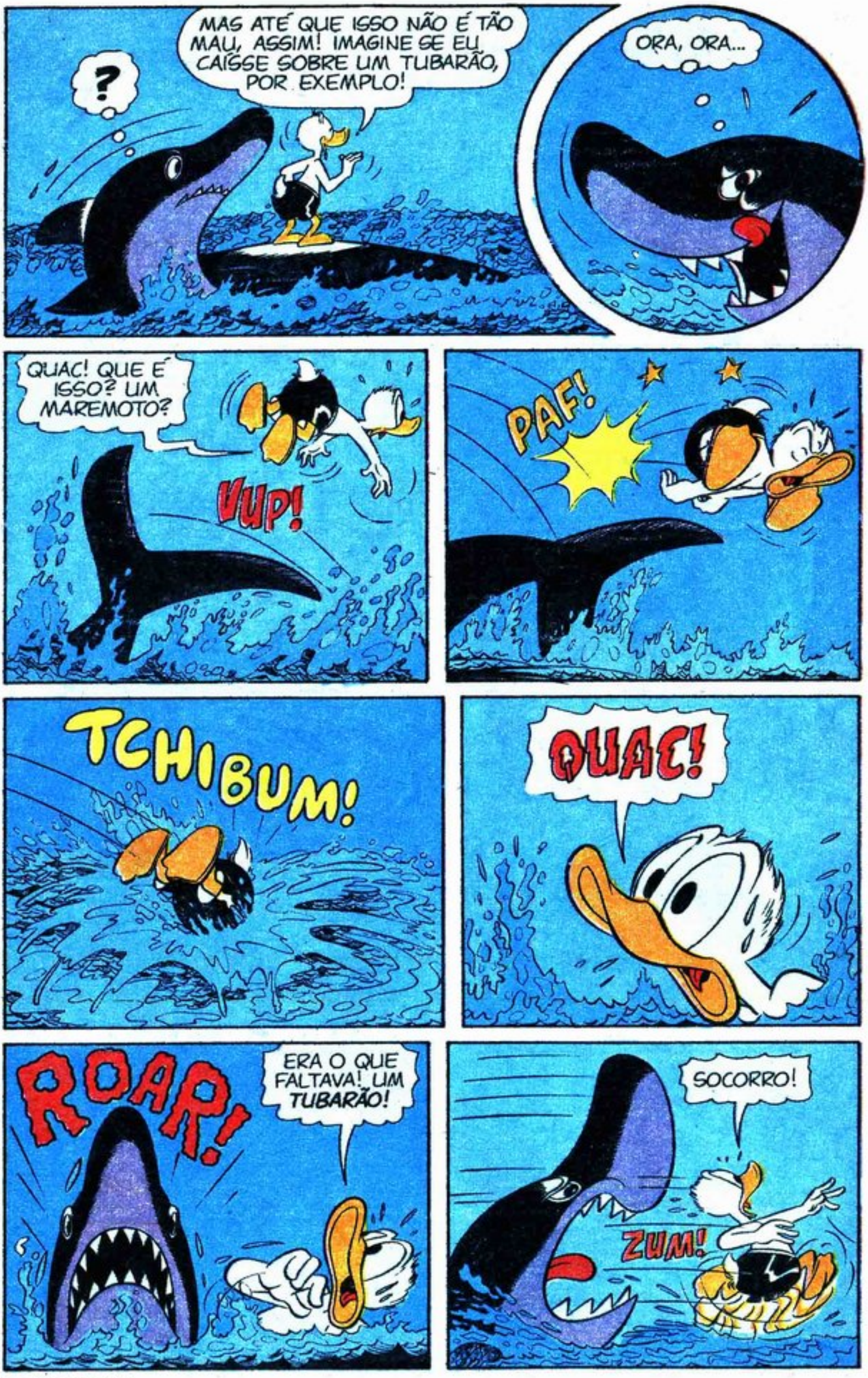
É MELHOR EU NÃO DIZER NADA E REFAZER O CASTELO! E SE O BRUTAMONTES FOR A FAVOR?
TAP!
TAP!
TAP!
TAP!

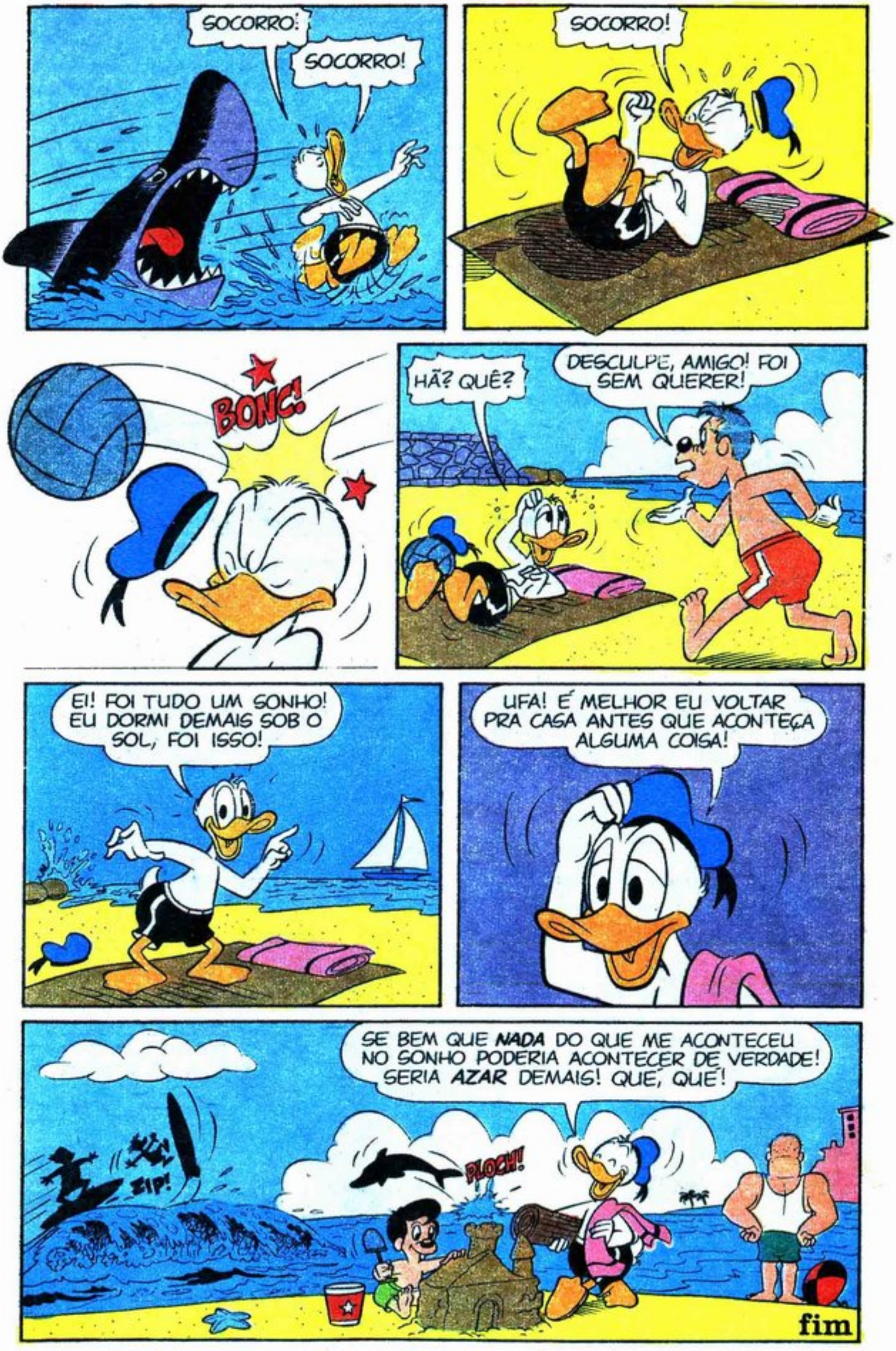

PAIÊÊ!
O QUE FOI, FILHO?


AQUELE PATO DESTRUIU O MEU CASTELO!
PATO?
MAS QUE PATO?
?
SALVA-VIDAS
EI! AQUI PERTO DA ÁGUA NÃO TEM NINGUÉM!
POR QUE SERÁ?
VAI VER QUE ESSA GENTE TEM MEDO ATÉ DE UNS RESPINGOS!
PLACH!
QUAC!
GLUB!
PTUI! POR QUE EU SÓ DESCUBRO AS COISAS DEPOIS QUE ELAS ACONTECEM?
COM MIL...
ZAP!
ZAP!
ZAP!
ZAP!
PLOCH!


ESSA NÃO! VIM PARAR NO MEIO DE UM CARDUME DAS MAIS TERRÍVEIS CRIATURAS DO MAR!
PLACH!
PLACH!
MAIS VORAZES QUE PIRANHAS, MAIS FEROZES QUE TUBARÕES, MAIS FOMINHAS QUE BARRACUDAS...
...OS SURFISTAS! QUAC!
ZIP!
VOU MERGULHAR ANTES QUE ME PEGUEM NA VOLTA!
PLACH!
UFA! PASSARAM DIRETO! ESTOU SALVO!
!
VAPT!


EU DEVIA TER PERCEBIDO QUE SERIA SORTE DEMAIS!
?
OLÁ, PRIMO!
!
QUAC! VOCÊ?!
UÉ! E QUEM MAIS?
NÃO! NÃO! EU QUERO SAIR DAQUI! DEIXE-ME SAIR!
MAS NINGUÉM ESTÁ IMPEDINDO VOCÊ! PRA SAIR DAQUI É SÓ *PULAR* DA PRANCHA!
ÀS VEZES, O PENINHA TEM LAMPEJOS DE INTELIGÊNCIA!
ZIP!
BONC!
UI! QUE AZAR! COM TODO O OCEANO À MINHA DISPOSIÇÃO, FUI CAIR JUSTO NUM ROCHEDO!
?


?
MAS ATÉ QUE ISSO NÃO É TÃO MAU, ASSIM! IMAGINE SE EU CAÍSSE SOBRE UM TUBARÃO, POR EXEMPLO!
ORA, ORA...
QUAC! QUE É ISSO? UM MAREMOTO?
VUP!
PAF!
TCHIBUM!
QUAC!
ROAR!
ERA O QUE FALTAVA! UM TUBARÃO!
SOCORRO!
ZUM!


SOCORRO!
SOCORRO!
SOCORRO!
BONC!
HÃ? QUÊ?
DESCULPE, AMIGO! FOI SEM QUERER!
EI! FOI TUDO UM SONHO! EU DORMI DEMAIS SOB O SOL, FOI ISSO!
UFA! É MELHOR EU VOLTAR PRA CASA ANTES QUE ACONTEÇA ALGUMA COISA!
SE BEM QUE NADA DO QUE ME ACONTECEU NO SONHO PODERIA ACONTECER DE VERDADE! SERIA AZAR DEMAIS! QUE, QUÉ!
ZIP!
PLOCH!
fim

Walt Disney

METRALHA, O ESQUECIDO

EI, 617! QUER ME FAZER UM SANDUÍCHE?
ESTÁ BRINCANDO? NOSSO ARMÁRIO ESTÁ TÃO VAZIO QUE ATÉ OS RATOS SE MANDARAM!
S 76139 - PD 1416/2

PRECISAMOS BOLAR UM MEIO DE ARRANJAR DINHEIRO, E DEPRESSA!
VAMOS DAR UMA VOLTA! PENSO MELHOR PASSEANDO DE CARRO!
176-761
176-671

ESPEREM! JÁ SEI!
ELAS ESTÃO NO CARRO!
MAS ONDE ESTÁ O CARRO?
EPA! EU ESQUECI ONDE ESTACIONEI!
ESSA NÃO!
ENQUANTO ISSO, NA RUA EM FRENTE...
ESCOTEIROS, COMO PARTE DA SEMANA DO CIDADÃO, NÓS VAMOS FAZER O PROJETO DE EMBELEZAMENTO DA CIDADE!
O QUE ELES VÃO FAZER?
VÃO TRABALHAR PRA SEMANA DO CIDADÃO! BAH!
ESCOTEIRO JORGE, VOCÊ CHEFIARÁ O PELOTÃO DE LIMPEZA DESSE QUARTEIRÃO!
HUGUINHO, ZEZINHO E LUISINHO VÃO LIMPAR O TERRENO BALDIO VIZINHO AO BANCO!
SIM, SENHOR!

TODOS AO TRABALHO, ESCOTEIROS!
ESSES ESCOTEIROS METIDOS A BONZINHOS VIERAM NOS ATRAPALHAR!
NEM TANTO, MANO!

ELES DISSERAM ALGO QUE MEXEU COM MINHA MEMÓRIA!
VOCÊ LEMBROU ONDE DEIXOU O CARRO?
176-671

NÃO! MAS LEMBREI QUE ESCONDEMOS O DINHEIRO DO ASSALTO AO BANCO EM ALGUM LUGAR! VENHAM, RAPAZES!

LOGO DEPOIS...
TEM RAZÃO! ASSALTAMOS O BANCO MESES ATRÁS!
SIM... SIM!

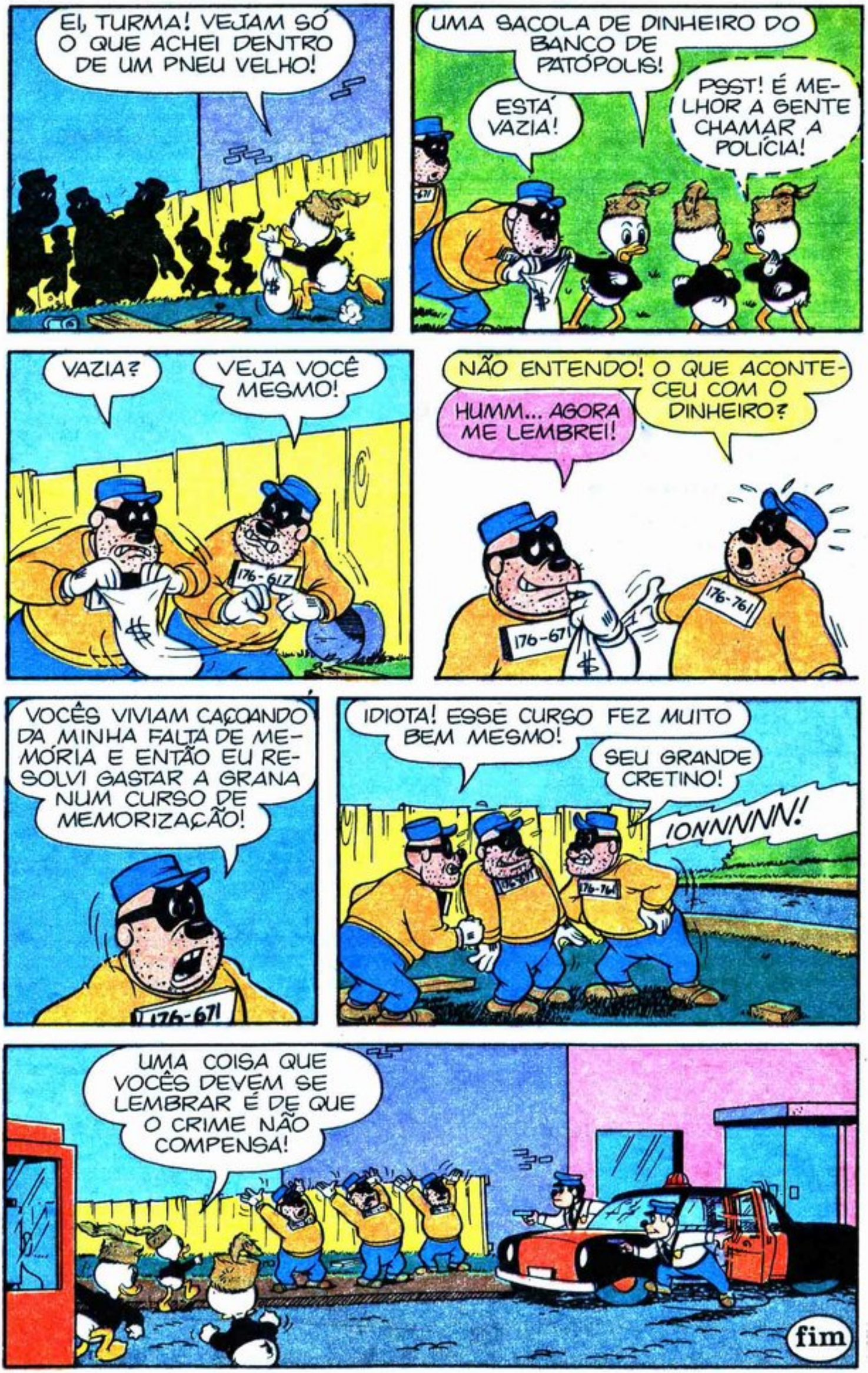
O 671 ESCONDEU A GRANA NUM TERRENO BALDIO PORQUE OS TIRAS ESTAVAM QUASE NOS PEGANDO!
176-671

ACHO QUE O TERRENO É AQUELE!

DROGA! TEMOS QUE NOS LIVRAR DOS MOLEQUES, SE QUISERMOS FICAR COM A GRANA!

VOU ASSUSTAR OS GAROTOS!
ESPERE! JÁ ESQUECEU O QUE ELES FIZERAM DA ÚLTIMA VEZ?
AMARRARAM A GENTE COM DEZESSEIS NÓS DIFERENTES!
DEPOIS DE NOS APLICAREM GOLPES DE JUDÔ NOS JOELHOS!
AI! TEMOS QUE USAR A CABEÇA COM ESSES MENINOS!
EPA! AÍ VÊM OS METRALHAS!
ESTAMOS PRONTOS PRA ENFRENTAR VOCÊS!
ORA, MENINOS, SÓ VIEMOS AJUDAR A LIMPAR O TERRENO!
É... TAMBÉM QUEREMOS AJUDAR NA SEMANA DO CIDADÃO!
FORÇA!
MAL POSSO CRER NO QUE VEJO!
ESSES PILANTRAS TÊM QUE SER VIGIADOS O TEMPO TODO!

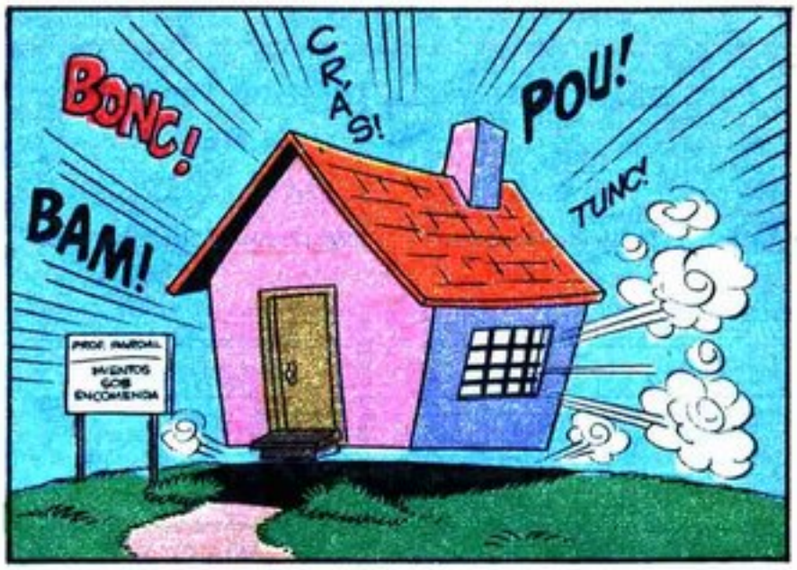
PUXA, SE AO MENOS EU PUDESSE LEMBRAR ONDE ESCONDI A GRANA!
BEM, AQUI NÃO ESTÁ!
¡AUUU!
CRANCH!
SOCORRO! ENTALEI A CABEÇA!
CALMA, 761!
OS METRALHAS ESTÃO PROCURANDO ALGUMA COISA ROUBADA!
FOI POR ISSO QUE QUISERAM NOS AJUDAR!
EI! VEJAM O QUE ACHEI!
LÁ ESTÁ, RAPAZES!
MUITO BEM, MENINOS... ENTREGUEM ISSO!
O QUE VOCÊS VÃO FAZER COM UMA SACOLA DE BOLAS DE VIDRO?
ZUP!
BOLINHAS DE VIDRO?
DROGA! PODEM FICAR COM ELAS!


EI, TURMA! VEJAM SÓ O QUE ACHEI DENTRO DE UM PNEU VELHO!
UMA SACOLA DE DINHEIRO DO BANCO DE PATÓPOLIS!
ESTÁ VAZIA!
PSST! É MELHOR A GENTE CHAMAR A POLÍCIA!
VAZIA?
VEJA VOCÊ MESMO!
176-617
NÃO ENTENDO! O QUE ACONTECEU COM O DINHEIRO?
HUMM... AGORA ME LEMBREI!
176-671
176-761
VOCÊS VIVIAM CAÇOANDO DA MINHA FALTA DE MEMÓRIA E ENTÃO EU RESOLVI GASTAR A GRANA NUM CURSO DE MEMORIZAÇÃO!
IDIOTA! ESSE CURSO FEZ MUITO BEM MESMO!
SEU GRANDE CRETINO!
IONNNNN!
UMA COISA QUE VOCÊS DEVEM SE LEMBRAR É DE QUE O CRIME NÃO COMPENSA!
fim

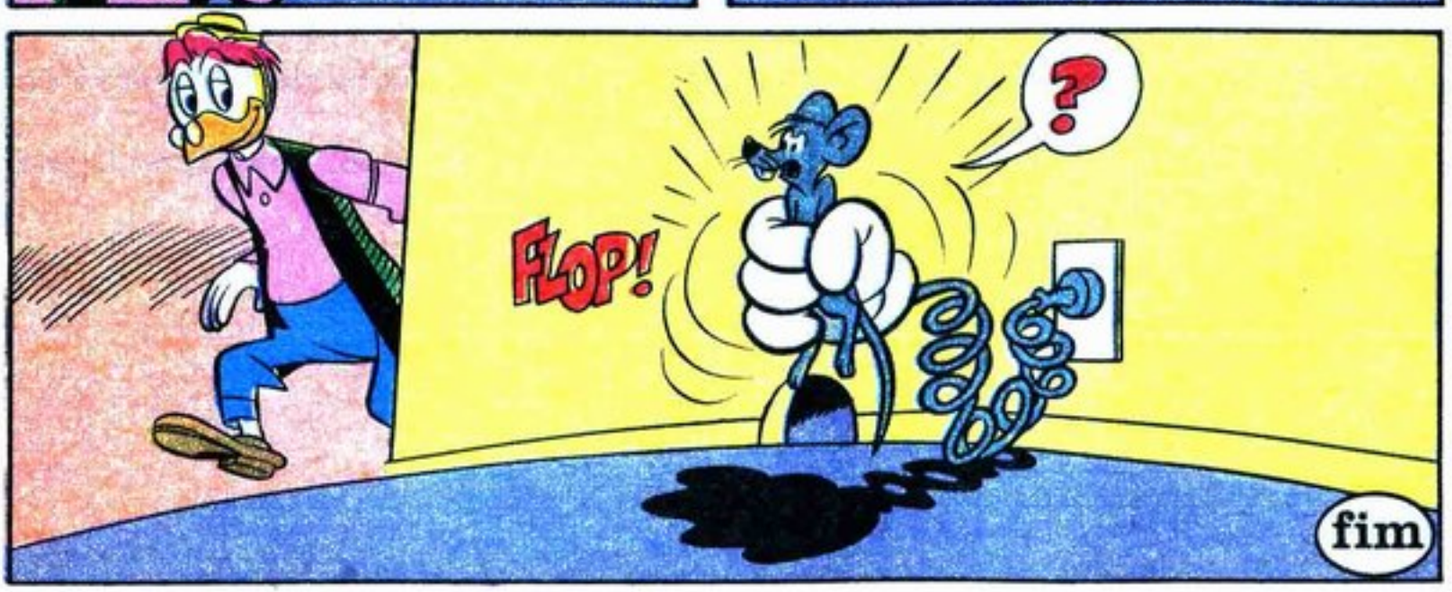
Walt Disney

PROF. PARDAL

A RATOEIRA



B 780162 - PD 1416/3



Walt Disney

DONALD E PENINHA em ENTREVISTA IMPREVISTA

QUE TAL SE, EM VEZ DA GENTE ENTREVISTAR UMA PESSOA FAMOSA, ENTREVISTÁSSEMOS UMA COMPLETAMENTE DESCONHECIDA, SEM NENHUMA IMPORTÂNCIA?
HUMM...

ACHAR UMA PESSOA COMPLETAMENTE DESCONHECIDA É FÁCIL!
AQUELE CARA, POR EXEMPLO!
COM LICENÇA, O SENHOR PODERIA NOS DAR UM MINUTINHO?
POIS NÃO!
NÓS SOMOS DO JORNAL *A PATADA* E GOSTARÍAMOS DE ENTREVISTÁ-LO!
ESTÁ BEM, MAS COMO DESCOBRIRAM?
DESCOBRIMOS?!
O QUE NÓS DESCOBRIMOS?
QUE SOU O *CAETANO VENENOSO* DISFARÇADO!
EU ME DISFARCEI PRA NÃO SER PERTURBADO PELOS FÃS!
ENTÃO, COM LICENÇA, FOI UM ENGANO!
?
SIM! VOCÊ É MUITO FAMOSO PRA NOSSA ENTREVISTA!
VAMOS ENTREVISTAR AQUELE CARA QUE ESTÁ SAINDO DO BANCO!
SIM! ELE NÃO TEM CARA DE FAMOSO!
BANCO

SERÁ QUE VOCÊ PODERIA NOS CONCEDER UMA ENTREVISTA?
POIS NÃO!
ONDE VOCÊ NASCEU?
QUAL A SUA PROFISSÃO?
BEM...
POUCO DEPOIS...
MUITO OBRIGADO PELA SUA COLABORAÇÃO!
NÃO HÁ DE QUÊ!
A ENTREVISTA VAI SAIR AMANHÃ NA PATADA!
ASSALTO! PEGA LADRÃO!
GLUP!
AI!
TUM!
BANCO
PARABÉNS! VOCÊ IMPEDIU A FUGA DO LADRÃO!
QUEM, EU?
VOCÊ É UM HERÓI!
SUA FOTO VAI SAIR EM TODOS OS JORNAIS!
VAI GANHAR UMA BOA RECOMPENSA!
LÁ SE FOI NOSSA ENTREVISTA!

POR FAVOR, VOCÊ PODERIA NOS CONCEDER UMA ENTREVISTA?
POIS NÃO!

QUAL É O SEU NOME?
VOCÊ TRABALHA EM QUÊ?
MEU NOME É ZÉ, EU TRABALHO COMO TORNEIRO-MECÂNICO!

XIII! É MESMO! EU TRABALHO DE TORNEIRO E JÁ ESTOU ATRASADO!
ATÉ LOGO!

DA PRÓXIMA VEZ, FAÇA ESSA PERGUNTA POR ÚLTIMO, DONALD!

ACHO MELHOR A GENTE DEIXAR PRA AMANHÃ! JÁ SAÍMOS HÁ TRÊS HORAS!
MAS AINDA NÃO FIZEMOS A ENTREVISTA!

NEM VAMOS FAZER! O TIO PATINHAS JÁ DEVE ESTAR FULO COM A NOSSA AUSÊNCIA!
QUE PENA! UMA IDÉIA TÃO BOA DESPERDIÇADA, SÓ PORQUE NÃO ACHAMOS UMA PESSOA SEM IMPORTÂNCIA!

ESPERE AÍ, PENINHA! NEM TUDO ESTÁ PERDIDO!
COMO NÃO?
PLEC!

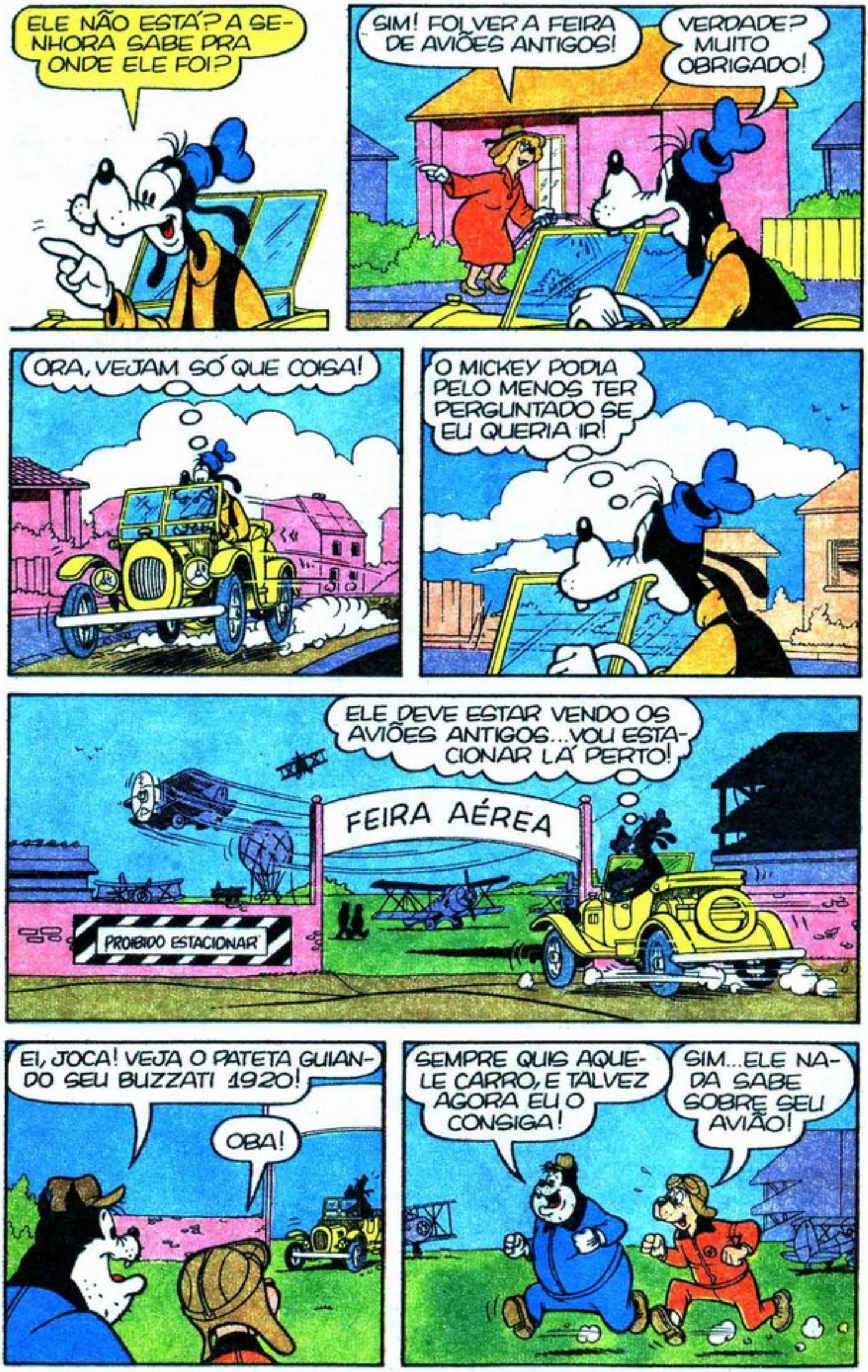
ONDE VOCÊ NASCEU? TRABALHA EM QUÊ?
fim

WALT DISNEY

MICKEY E PATETA em

TRASTES EM CONTRASTES

GRANDE
FEIRA AÉREA
AVIÕES ANTIGOS
EI! SERÁ QUE O MICKEY SABE DISSO? ELE É MALUCO POR AVIÕES ANTIGOS E COISAS ASSIM!
S 76164 PD 1416/5


ELE NÃO ESTÁ? A SENHORA SABE PRA ONDE ELE FOI?
SIM! FOI VER A FEIRA DE AVIÕES ANTIGOS!
VERDADE? MUITO OBRIGADO!
ORA, VEJAM SÓ QUE COISA!
O MICKEY PODIA PELO MENOS TER PERGUNTADO SE EU QUERIA IR!
ELE DEVE ESTAR VENDO OS AVIÕES ANTIGOS... VOU ESTACIONAR LÁ PERTO!
FEIRA AÉREA
PROIBIDO ESTACIONAR
EI, JOCA! VEJA O PATETA GUIANDO SEU BUZZATI 1920!
OBA!
SEMPRE QUIS AQUELE CARRO, E TALVEZ AGORA EU O CONSIGA!
SIM... ELE NADA SABE SOBRE SEU AVIÃO!

EI, PATETA! TENHO UM BOM NEGÓCIO PRA VOCÊ! CONTE PRO MEU AMIGO COMO CONSEGUIU ESSE CARRO!
BEM... ERA DO MEU TIO, MAS AINDA FUNCIONA DIREITO! EU RODO COM ELE DE VEZ EM QUANDO PRA BATERIA NÃO DESCARREGAR! É UM BUZZATI, SABE?
JÁ PENSOU EM TROCÁ-LO POR UMA AUTÊNTICA ANTIGUIDADE?
EU JÁ TENHO UMA CADEIRA DE BALANÇO!
NÃO É ISSO! FALO DE ALGO PRA VOCÊ SE DIVERTIR DE FATO!
VEJA... ALI ESTÁ ELE!
PÔXA! UM AVIÃO ANTIGO!
EXATO! É UM FAZZATI 1917, DE RECONHECIMENTO!
VOCÊ NÃO PREFERIA VOAR NESSE AVIÃO DO QUE RODAR EM SUA LATA-VELHA?
CLARO, BAFO!
PÔXA, NÃO QUERO ENGANAR VOCÊS! MAS QUEREM TROCAR MEU CARRO PELO AVIÃO?
NÃO SE PREOCUPE... PODEMOS FAZER NEGÓCIO!

PRIMEIRO, É MELHOR EXAMINAR O CARRO! ELE TEM UMA DAQUELAS FRACAS CARROCERIAS DE ALUMÍNIO, NÃO É?
S-SIM!
NÃO TEM UM DAQUELES CHASSIS TUBULARES RANGENTES?
SIM...MAS FUNCIONA BEM!
ORA, A GENTE SÓ PODE IR AO SUPERMERCADO, COM ELE!
SIM, EU PREFERIA UMA CARROCERIA DE AÇO E UM CHASSI COMUM!
ENTÃO DESISTIRAM DA TROCA?
PODEMOS ACEITAR, SE VOCÊ DER ALGUM DINHEIRO! COM LICENÇA, EU QUERO CONVERSAR COM MEU AMIGO!
ESTÁ BEM!
VOU FATURAR COM ESSA TROCA! O BOBOCA NÃO SABE O VALOR DO BUZZATI!
FALOU! EH, EH!
SÓ TENHO DEZ PRATAS!
NEGÓCIO FECHADO!
PODE LEVAR O CAPACETE!
TCHAU!
ADEUS, PATETA! VOE DEVAGAR E BAIXO, COM O AVIÃO!

APOSTO COMO ELE NEM SABE PILOTAR UM AVIÃO!
QUE IMPORTA? TEMOS ESTE FANTÁSTICO CARRO ANTIGO E ELE, AQUELA LATA-VELHA!

PÔXA! ESSE AVIÃO ANTIGO É MEU! ESPEREM SÓ ATÉ EU CONTAR PRO MICKEY!
EI, PATETA! O QUE ESTÁ FAZENDO?

OBA, QUE BOM VER VOCÊ! SABE QUE EU TROQUEI MEU CARRO VELHO POR ESTE AVIÃO?
VOCÊ O QUÊ?

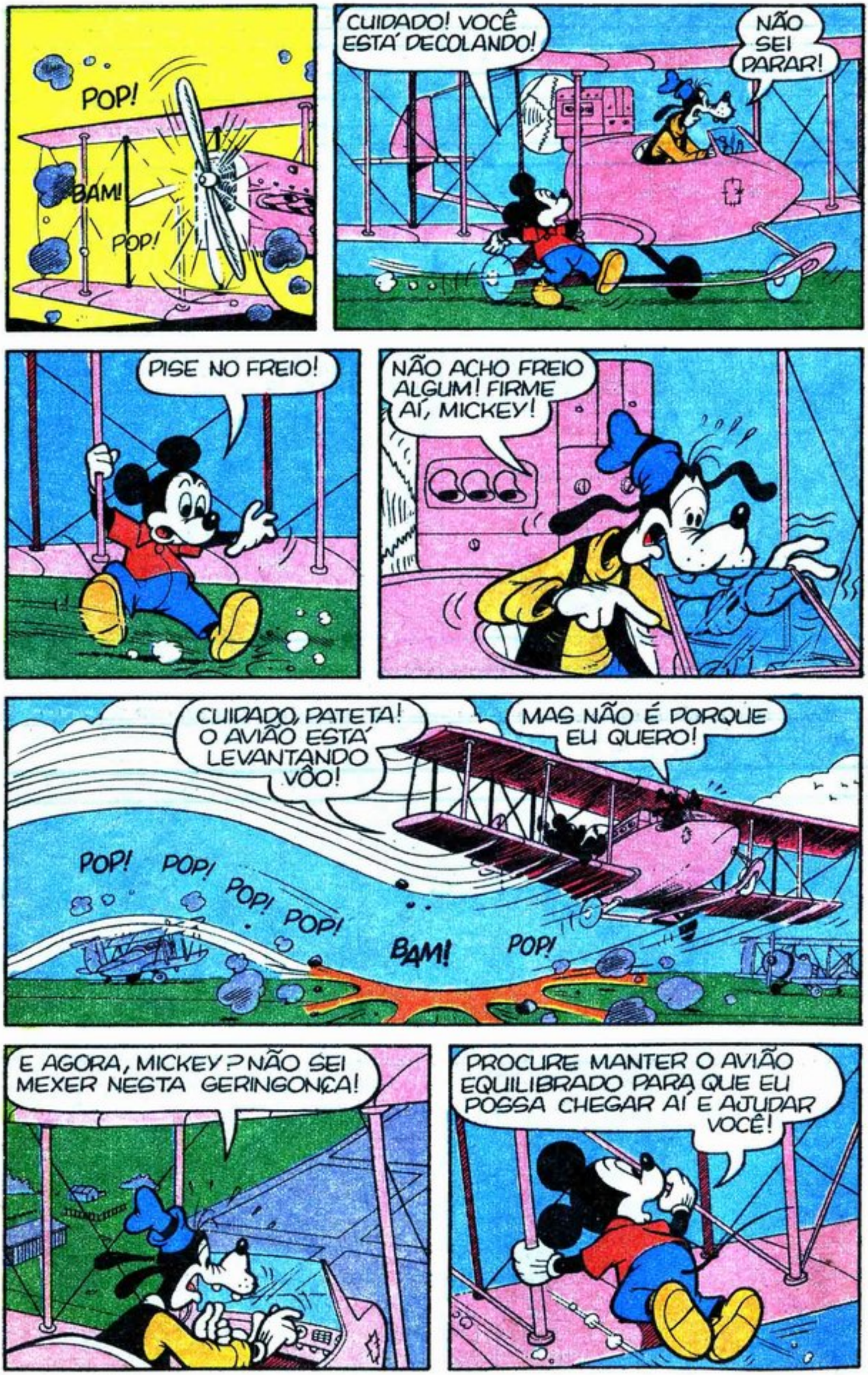
O SEU BUZZATI VALIA DEZ VEZES MAIS DO QUE ISSO!
TEM RAZÃO! DEI DEZ PRATAS AO BAFO!

ESSA NÃO! VOCÊ NÃO ENTENDEU! O BAFO ENGANOU VOCÊ! NÃO DEVIA TER FEITO NEGÓCIO COM ELE!

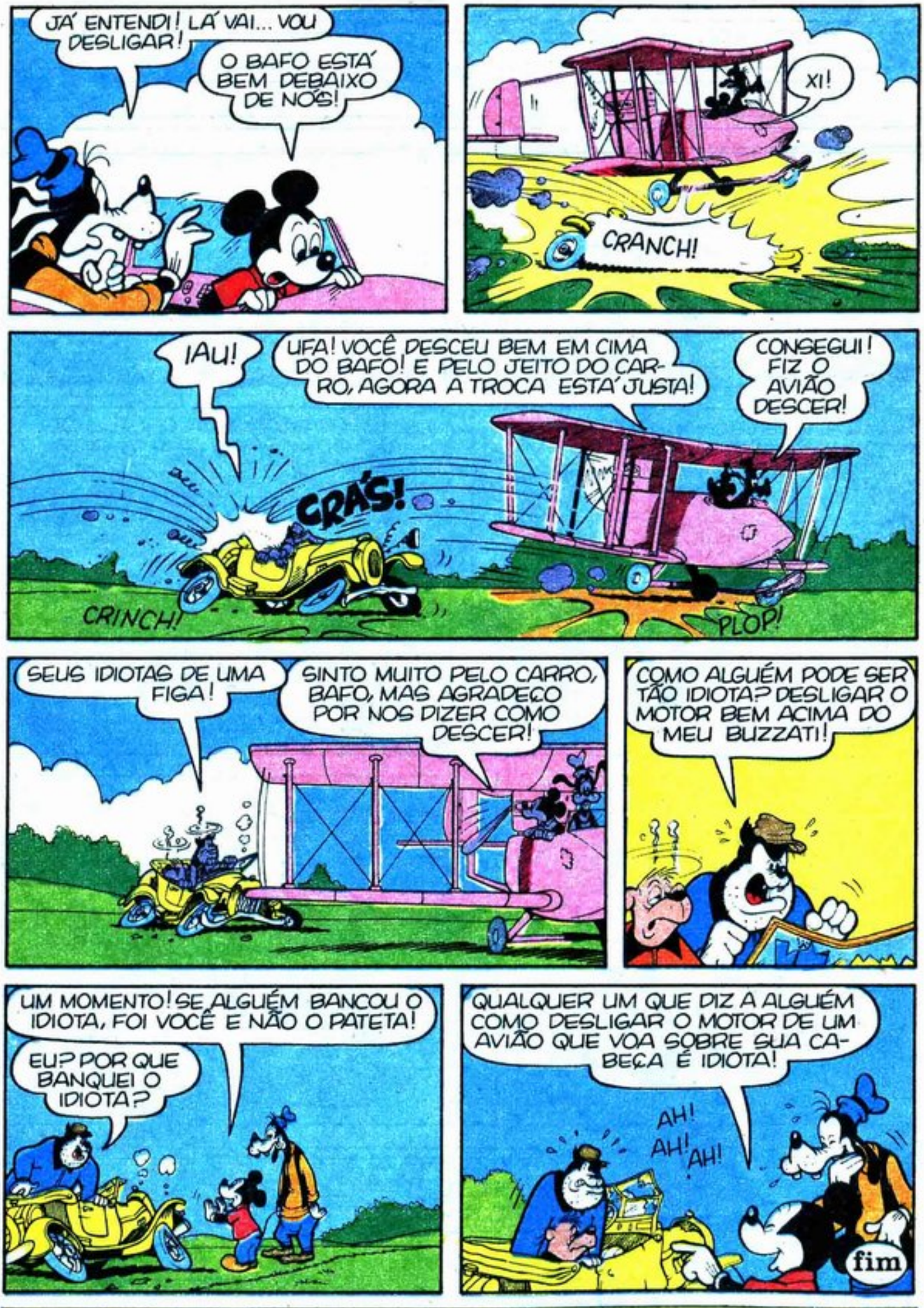
O QUE VAI FAZER AGORA?
VOU ENTRAR E SENTAR NO MEU NOVO AVIÃO!

PÔXA! ESTA COISA ESTÁ CHEIA DE BOTÕES E CHAVES!

NÃO MEXA EM NADA OU PODERÁ DAR PARTIDA AO AVIÃO!
PRA QUE SERVE ESTE BOTÃO VERMELHO?


POP!
BAM!
POP!
CUIDADO! VOCÊ ESTÁ DECOLANDO!
NÃO SEI PARAR!
PISE NO FREIO!
NÃO ACHO FREIO ALGUM! FIRME AÍ, MICKEY!
CUIDADO, PATETA! O AVIÃO ESTÁ LEVANTANDO VÔO!
MAS NÃO É PORQUE EU QUERO!
POP! POP! POP! POP!
BAM!
POP!
E AGORA, MICKEY? NÃO SEI MEXER NESTA GERINGONÇA!
PROCURE MANTER O AVIÃO EQUILIBRADO PARA QUE EU POSSA CHEGAR AÍ E AJUDAR VOCÊ!

EI, BAFO! AÍ VEM O PATETA EM SEU AVIÃO! ACREDITE OU NÃO, ELE ESTÁ VOANDO!
PUXA, VOCÊ TEVE SORTE EM SE LIVRAR DESSA LATA!
SIM! SÓ PRESTA PRO FERRO-VELHO!
TEMOS QUE DESCOBRIR COMO FAZER O AVIÃO ATERRISSAR!
PÔXA! LÁ ESTÁ O BAFO EM MEU CARRO VELHO!
HUMM! O AVIÃO ERA DELE... VOE MAIS BAIXO PRA GENTE PERGUNTAR O QUE FAZER!
EI, BAFO! ESSE CARA ESTÁ BAIXANDO MUITO!
DIGA PRA ELE DAR O FORA! NEGÓCIO É NEGÓCIO!
EI! COMO SE FAZ PRO AVIÃO DESCER?
HEIN?
O QUE O PATETA DEVE FAZER PARA O AVIÃO DESCER?
VIRE A CHAVE PRETA PRA ONDE DIZ DESLIGAR!


JÁ ENTENDI! LÁ VAI... VOU DESLIGAR!
O BAFO ESTÁ BEM DEBAIXO DE NÓS!
XI!
CRANCH!
¡AU!
UFA! VOCÊ DESCEU BEM EM CIMA DO BAFO! E PELO JEITO DO CARRO, AGORA A TROCA ESTÁ JUSTA!
CONSEGUI! FIZ O AVIÃO DESCER!
CRÁS!
CRINCH!
PLOP!
SEUS IDIOTAS DE UMA FIGA!
SINTO MUITO PELO CARRO, BAFO, MAS AGRADEÇO POR NOS DIZER COMO DESCER!
COMO ALGUÉM PODE SER TÃO IDIOTA? DESLIGAR O MOTOR BEM ACIMA DO MEU BUZZATI!
UM MOMENTO! SE ALGUÉM BANCOU O IDIOTA, FOI VOCÊ E NÃO O PATETA!
EU? POR QUE BANQUEI O IDIOTA?
QUALQUER UM QUE DIZ A ALGUÉM COMO DESLIGAR O MOTOR DE UM AVIÃO QUE VOA SOBRE SUA CABEÇA É IDIOTA!
AH! AH! AH!
fim

O PATO DONALD N.º 1416 — 15/12/78 — Revista Quinzenal da EDITORA ABRIL LTDA.

REDAÇÃO: R. Bela Cintra, 299, fone: (011) 257-0999/Administração: r. do Curtume 738 fone: (011) 262-7977/Caixa Postal 2372/Telex: (011)22094/End. telegr: EDITABRIL, São Paulo/Editor e Diretor, Victor Civita/Diretores, Edgard de Silvio Faria, Richard Civita, Roberto Civita, Rubens Vaz da Costa/Diretor de Publicações Infanto-Juvenis: Angelo Rossi/Diretor Editorial: Waldyr Igayara de Souza/Diretor Comercial: Mendelssohn Magno/Diretor de Redação: Eduardo Octaviano/Coordenador: Primaggio Mantovi/Assistentes: Walkiria M. De Felice Ferreira, Maria Suzete Casellato/Diretor de Arte: Izomar C. Guilherme/Chefe de Arte: Ovio Codecco/Produção: Danilo Borges/Gerente Comercial: Antonio Sérgio A. Oliveira/Gerente de Promoções: Elizabeth Klock Guimarães/Publicidade: São Paulo: Esther Tessler Seabra, Lenicio Sanches, Rio: Italo Gergiullo/Gerentes de Produto: Luiz Carlos Manho, Antonio Carlos P. da Silva e Joaquim Carlos Zaragoza/Gerente Administrativo: Alfredo P. Salvador/Diretor Responsável: S. Fukumoto. Preço do exemplar avulso: o constante na capa/Ninguém está credenciado a angariar assinaturas: se for procurado por alguém, denuncie-o às autoridades locais/Números atrasados: ao preço da última edição em banca, por intermédio de seu jornaleiro ou no distribuidor Abril de sua cidade. Em São Paulo: av. Tiradentes, 1391; no Rio de Janeiro: r. Sacadura Cabral, 141; no Paraguai: Distribuidora de Revistas Avance, Oliva 677 c/ O'Leary (Assunção); nos E.U.A.: M Z Representatives, 112 Ferry St. (Newark 07105 - Nova Jérsei); em Portugal: Livraria Bertrand Sarl, r. João de Deus - Venda Nova Apartado 37 (Amadora); na Argentina: Rodolfo Paganini, Carlos Villate 1131/35 (Buenos Aires). Pedidos pelo correio: caixa postal 945, São Paulo/Temos em estoque só as últimas seis edições/Impressa e distribuída com exclusividade no país pela Abril S.A. Cultural e Industrial, av. Otaviano Alves de Lima, 4386, São Paulo/Todos os direitos reservados/Publicação especialmente autorizada por Walt Disney Productions. Registrada na D.C.D.P. do D. Polícia Federal sob n.º 043 P 209/73.